

Literatúra 8 ročník

Tematický celok	Požadovaný výstup
1. POÉZIA LYRICKÁ POÉZIA Pololudová poézia Umelá lúboštná poézia PRÍRODNÁ POÉZIA MODLITBA EPICKÁ POÉZIA	<p>Žiak vie vysvetliť pojem poézia, vysvetliť pojmy verš, strofa, rým, rytmus v súvislosti s umeleckou rečou viazanou v básni.</p> <p>Dokáže vyhľadať verš, strofu a rým, dokáže jednoducho analyzovať umelecký text, charakterizovať ľudovú lyriku, - vie vysvetliť pojem lyrický hrdina.</p> <p>Dokáže porovnať ľudovú, zľudovenú a pololudovú lúboštnú poéziu a povedať, ktoré znaky majú spoločné, ktoré odlišné.</p> <p>Vie v básni vyhľadať a rozlíšiť metaforu, epiteton, personifikáciu, prirovnanie, zdobneninu, básnickú otázku a symbol.</p> <p>Vie zaradiť lyrický text k prírodnej alebo lúboštnej lyrike.</p> <p>Dokáže sformulovať hlavnú myšlienku lyrickej básne.</p> <p>Dokáže porovnať lyrickú báseň s textom ľudovej alebo populárnej piesne a určiť ich spoločné znaky.</p> <p>Dokáže vysvetliť vzťah štúrovskej poézie k ľudovej tvorbe s využitím medzipredmetových vzťahov.</p> <p>Dokáže verbalizovať vlastný čitateľský zážitok z lyrického textu a podporiť ho príkladmi z textu.</p> <p>Vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu modlitba ako výrazovú formu náboženskej viery.</p> <p>Vie vysvetliť vonkajšiu kompozíciu modlitby, vie vysvetliť pôvod modlitby, vie porovnať kresťanskú modlitbu s inými lyrickým textom.</p> <p>Vie vysvetliť definíciu sylabického verša.</p> <p>Vie pracovať s básňou podľa pokynov, vie vyvodiť pojem epické poézia, dokáže odlíšiť epickú poéziu od lyrickej.</p> <p>Vie vyhľadávať, zhromažďovať a spracovávať základné biografické údaje o spisovateľoch.</p>

<p>2. PRÓZA</p> <p>ZO ŽIVOTA MLADÝCH</p> <p>DIEVČENSKÝ ROMÁN</p> <p>DOBRODRUŽNÁ LITERATÚRA</p> <p>VEDECKO-FANTASTICKÁ LITERATÚRA</p> <p>DENNÍK</p> <p>VEDECKO-POPULÁRNA LITERATÚRA</p> <p>LITERATÚRA FAKTU</p>	<p>Žiak dokáže aplikovať pojem epika, zaradiť prečítaný text k epickým žánrom.</p> <p>Vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu román.</p> <p>Vie odlíšiť román od iných žánrov veršovanej a neveršovanej epiky.</p> <p>Dokáže kriticky zhodnotiť hlavného hrdinu (literárnych postáv), jeho konanie a myslenie z vlastného pohľadu.</p> <p>Svoje stanovisko vie podložiť argumentmi na základe deja, témy, prostredia a zamerania na čitateľa.</p> <p>Dokáže určiť druh románu.</p> <p>Pozná a vie vysvetliť vonkajšiu kompozíciu románu.</p> <p>Pri práci s textom správne používa literárno-teoretické pojmy.</p> <p>Vie subjektívne zhodnotiť prečítaný text.</p> <p>Vie zreprodukovať definíciu pojmu dobrodružná literatúra.</p> <p>Vie vysvetliť funkciu rozprávača v epickom texte.</p> <p>Vie určiť a charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy.</p> <p>Dokáže vysvetliť pojem dobrodružná literatúra.</p> <p>V texte vie identifikovať jednotlivé formy rozprávača.</p> <p>Vie transformovať formy rozprávača – z ja-formy do on-formy a naopak.</p> <p>Vie nájsť jazykové prostriedky, ktorými autor dosahuje dramatické napätie v texte.</p> <p>Subjektívne zhodnotí literárny text.</p> <p>Zostaví osnovu a na jej základe prerozpráva dej prečítaného textu.</p> <p>Vysvetlí definíciu pojmu vedecko-fantastická literatúra.</p> <p>Zo súboru známych aj neznámych textov dokáže vybrať literárne texty patriace do vedecko-fantastickej literatúry.</p> <p>Vie vysvetliť pojmy denník, cestopis a memoáre.</p>
<p>3. Bud'te asertívni</p> <p>Podstatné mená</p> <p>Prídavné mená</p> <p>Zámená</p> <p>Číslovky</p>	<p>Žiak dokáže v správe nájsť podstatné informácie a vyjadriť na tému správy svoj názor.</p> <p>Dokáže v dvojici uskutočniť debatu na zadanú tému, presvedčivo argumentovať.</p> <p>Dokáže uskutočniť v skupine diskusiu o filmoch, filmových hrdinoch...</p>
<p>4.</p> <p>Kto prednesie prejav?</p> <p>Slovesá</p> <p>Príslovky</p> <p>Predložky</p> <p>Spojky</p> <p>Častice</p> <p>Citoslovcia</p>	<p>Žiak dokáže podľa fotografií opísať situácie súvisiace s prednášaním prejavov.</p> <p>Pochopí kompozíciu prejavu.</p> <p>Dokáže sám sformulovať/pripraviť/napísať slávnostný prejav na zadanú tému.</p>

<p>5. Slová z prejavu mi ešte znejú v ušiach</p> <p>Priame a nepriame pomenovania metafora, metonymia, prirovnanie, personifikácia</p> <p>Frazeologizmy príslovie, porekadlo, pranostika,</p>	<p>Žiak dokáže nájsť v texte obrazné pomenovania a pomenovať ich. Dokáže vytvoriť obrazné pomenovanie a použiť ho vo vlastnom texte (umelecký opis, slávnostný prejav, rozprávanie, báseň). Vie roztriediť krátke výroky na príslovie, porekadlo, pranostiku, prir</p>
<p>6. Uvažujeme nielen o bežných veciach</p> <p>Úvaha</p> <p>Podmet, prísudok, vetný základ (opakovanie) Predmet Zhodný a nezhodný prívlastok</p>	<p>Žiak pozná jazykové prostriedky, ktoré sa využívajú v úvahe – nepriame pomenovania, citovo zafarbené slová, citoslovčia, častice, všetky typy viet podľa zámeru a pod.</p>
<p>7. Nezabudnite sa prihlásiť včas</p> <p>Prihláška , informačný slohový postup</p> <p>Prístavok</p>	<p>Žiak dokáže sformulovať prihlášku na podujatie podľa zadania. Vie vyplniť predpísaný formulár – prihlášku. Pochopí zvukové a grafické členenie prístavku vo vete. Dokáže do viet doplniť vhodný prístavok.</p>

8. Úspešnú plavbu v mori informácií Výt'ah, koncept, konspekt Jednoduchá veta a jednoduché súvetie Interpunkcia v jednoduchej vete a v jednoduchom súvetí	Žiak si osvojí a používa pojem výt'ah. Dokáže z prečítaného vybrať najdôležitejšie informácie. Vie odlíšiť výt'ah od konceptu a konspektu. Dokáže urobiť výt'ah z vybraného náučného textu. Rozlišuje vety podľa zloženia. Pozná funkciu spojok v jednoduchom súve
--	---