

Literatúra 5.ročník

| Tematický celok | Požadovaný výstup |
|--|--|
| <p>1. Všeobecné pojmy</p> <p>Pozvánka do knižnice</p> | <p>Žiak vie správne vysvetliť rozdiel medzi autorom (článku v novinách, v časopise) a spisovateľom (umeleckej literatúry).</p> <p>Vie vysvetliť rozdiel medzi umeleckým textom (v beletrii) a textom v dennej tlači.</p> <p>Vie analyzovať ilustráciu v súvislosti s textom.</p> <p>Dokáže porovnať knihu a internet ako zdroj informácií – uvedomuje si pozitíva i negatíva.</p> <p>Pozná rôzne druhy kníh.</p> <p>Vie informovať o vynáleze kníhtlače.</p> <p>Pozná systém školskej knižnice.</p> <p>Vie v knižnici vybrať knihu podľa katalógu i tematického zatriedenia.</p> <p>Vie vymenovať knižničné služby, pozná typy knižníc.</p> <p>Pozná noviny ako denník, časopis ako periodikum a detské časopisy.</p> |
| <p>2. Poézia</p> <p>Ľudová pieseň Uspávanky, ľúbostné piesne Zbojnícke, regrútske a vojenské piesne Obradové piesne Koledy Pracovné piesne Zľudovená pieseň Piesne regiónu</p> | <p>Žiak vie vysvetliť pojmy verš, strofa, rým, rytmus.</p> <p>Vie vyhľadať verš, strofu v básni.</p> <p>Vie rozlíšiť rytmus v básni.</p> <p>Vie určiť slová básni, ktoré sa rýmujú.</p> <p>Vie rozlíšiť personifikáciu v texte.</p> <p>Vie vytvoriť personifikáciu.</p> <p>Vie vysvetliť prirovnanie ako stylistický prostriedok, ktorý sa využíva na porovnávanie spoločných znakov vecí a javov.</p> <p>Vie rozlíšiť prirovnanie v texte.</p> <p>Vie vytvoriť vlastné prirovnanie.</p> <p>Vie recitovať báseň, pričom rešpektuje rytmickú usporiadanosť.</p> <p>Pozná typológiu pracovných piesni.</p> <p>Žiak dokáže vysvetliť termín zľudovená pieseň.</p> <p>Pozná rozdiel medzi ľudovou a zľudovenou piesňou.</p> <p>Pozná mená autorov piesní.</p> <p>Žiak si osvojí názvy niekoľkých piesní regiónu.</p> <p>Dokáže vypracovať projekt na tému ľudová pieseň.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>V ríši rozprávok</p> <p>3. Próza</p> <p>EUDOVÁ ROZPRÁVKA AUTORSKÁ ROZPRÁVKA</p> | <p>Vie vysvetliť literárnu postavu ako fikciu autora, nositeľa deja.</p> <p>Vie určiť hlavné a vedľajšie postavy.</p> <p>Vie výstižne charakterizovať postavy.</p> <p>Vie vysvetliť funkciu nadpisu.</p> <p>Vie vyhľadať a posúdiť súvislosti medzi nadpisom a textom.</p> <p>Vie vysvetliť členenie textu na odseky.</p> <p>Vie vyhľadať kľúčové slová v odseku.</p> <p>Vie zdôvodniť, prečo sa literárne dielo člení na kapitoly.</p> <p>Vie abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku na základe vyhľadávania potrebných informácií v texte, ich porovnávaní a syntézy, resp. jednoduchého zovšeobecňovania.</p> <p>Žiak aplikuje získané vedomosti o próze pri práci s textom.</p> <p>Vie vysvetliť pôvod rozprávky.</p> <p>Vie charakterizovať ľudovú rozprávku ako súčasť ľudovej slovesnosti.</p> <p>Vie rozlíšiť ľudovú rozprávku od autorskej.</p> <p>Vie vyhľadať v texte hlavé znaky rozprávky.</p> <p>Vie vysvetliť ich úlohu vo fantastickej rozprávke.</p> <p>Vie zdôvodniť úlohu fantázie a fantastických javov, magických čísel a predmetov.</p> <p>Vie rozlíšiť fantastické a realistické rozprávky.</p> <p>Vie vymenovať zberateľov a autorov rozprávok.</p> <p>Vie vysvetliť význam činnosti zberateľov rozprávok vo vytváraní ľudských a národných hodnôt.</p> <p>Žiak pozná a dokáže aplikovať útvary ľudovej slovesnosti : hádanka, príslovie, porekadlo a pranostika.</p> |
| <p>4. Poézia nonsensu</p> <p>EUDOVÉ ROZPRÁVKY S PRVKAMI NONSENSU</p> | <p>Vie vysvetliť pôvod nonsensu v ľudovej slovesnosti.</p> <p>Vie na konkrétnej ukážke vysvetliť, ako vzniká nonsens.</p> <p>Vie vymenovať mená spisovateľov nonsensu.</p> <p>Vie vysvetliť znaky nonsensu v texte (v poézii a v próze).</p> <p>Vie vysvetliť nonsens ako štylizáciu textu.</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| 5. Pozrime si rozprávku | <p>Žiak vie vysvetliť pojmy viažuce sa k bábkovej hre. Vie vysvetliť úlohu bábkoherca. Vie vysvetliť pojem animácia. Pozná úlohu osôb, ktoré sa podieľajú pri inscenácii. Vie charakterizovať divadelnú hru ako prozaické dielo- literárny text, určený na realizáciu na divadelnej scéne. Vie vysvetliť, ako dramatické dielo vzniká. Vie čítať prehovory jednotlivých postáv vhodnou moduláciou hlasu v súlade s obsahom textu. Vie abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku dramatického textu. Vie vysvetliť rozdiel medzi prozaickým textom a jeho zdramatizovanou podobou. Pozná tvorbu Viktora Kubala, zakladateľa slovenského kresleného filmu.</p> |
| 6. Povest' | <p>Žiak vie vysvetliť rozdiely medzi povest'ou a rozprávkou. Vie priradiť povesti k jednotlivým druhom. Vie rozlíšiť ľudové a autorské povesti. Vie rozlíšiť, čo je v povesti fantastické a čo realistické. Vie sformulovať hlavnú myšlienku povesti. Vie reprodukovať regionálnu povest'. Vie vymenovať autorov národných povestí.</p> |
| 7. Legendy | <p>Žiak vie vysvetliť, že hlavnou postavou je osoba, ktorá za svoje činy bola vyhlásená za svätú. Vie abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného. Vie vyhľadať a utriediť reálne a fantastické deje v legende. Vie odlíšiť legendu od rozprávky a od povesti. Vie rozlíšiť legendy podľa pôvodu. Vie uviesť meno autora legendy.</p> |
| 8. Encyklopédie | <p>Žiak vie vysvetliť, že ide o náučný text, ktorý využíva odbornú terminológiu. Ovláda termín encyklopédia. Pozná najznámejšie encyklopédie. Vie vyhľadávať informácie. Vie vysvetliť, ako sú zoradené informácie v encyklopédii. Vie vyčleniť hlavné informácie v texte. Vie vybrať vhodné informácie z najväčšej encyklopédie na svete – na internete Wikipedia - pri riešení konkrétnej úlohy.</p> |
| 9. Komiks | <p>Žiak vie vysvetliť pôvod komiksu. Vie vysvetliť komiks ako žáner s epickým dejom (prózu) sprostredkovaným bez rozprávača cez priamu reč a obrázky. Vie sformulovať hlavnú myšlienku komiksu. Vie vytvoriť komiks transformáciou príbehu do priamej reči v bublinách. Vie uviesť mená známych domácich aj svetových autorov komiksu.</p> |